



Inicio	Antecedentes Hospital	Organización interna	Información al Usuario	Participación Ciudadana	OIRS	Exámenes	Calidad	Notificación Ev. Adverso	Contactos	Notificación ENO	Intranet
--------	-----------------------	----------------------	------------------------	-------------------------	------	----------	---------	--------------------------	-----------	------------------	----------

Inicio / Sin categoría »



Me gusta 1 Compartir

Twitter

a a a

20 de diciembre de 2018

Con muestra de obras y maquetas voluntariado de arterapia cerró su ciclo 2018.

Con muestra de obras y maquetas el voluntariado de arterapia cerró su ciclo 2018.

Pacientes de la Unidad de Hemodiálisis y de segunda infancia expusieron en el hall de acceso del HHA las obras realizadas durante su participación en los talleres de arterapia impulsados por la Unidad de acompañamiento espiritual y la escuela de psicología de la Universidad Autónoma.

Según explicó la psicóloga supervisora de campo clínico de la UA, Camila Gutiérrez, el trabajo con los pacientes se sustenta en la intervención terapéutica a través del arte y la creación. "Esto permite a los pacientes resignificar y reelaborar la experiencia vivida. En este sentido lo estético deja de ser primordial, el verdadero sentido de estos trabajos tienen que

Síguenos

YouTube *temucohha*

Ministerios Gobierno de Chile

Transparencia Activa
Ley de Transparencia

Solicitud de Información
Ley de Transparencia



ver con la humanización de la salud, generar instancias donde la persona se sienta atendida en forma integral, donde exista un espacio para la expresión de sus emociones”.

El voluntariado de Arteterapia estuvo compuesto por 4 alumnas de 3er año de la carrera de psicología de la Universidad Autónoma: María Isaura Reátegui, Karla Morales, Camila Fuentealba, Génesis Vásquez y un voluntario de la UAE Reinaldo Cordini y la coordinación a cargo de la psicóloga supervisora de campo clínico Camila Gutiérrez junto a los internos de psicología Paula Pérez y Fabian Vera.

Maquetas del sistema límbico y estructuras encefálicas.

Además de las obras de los pacientes, en la muestra se exhibieron también maquetas del sistema límbico y estructuras encefálicas, desarrolladas por alumnos de la asignatura de Introducción a las Neurociencias del primer año de la carrera de Psicología, quienes explicaron que representan al Sistema Límbico, un complejo de estructuras encefálicas relacionadas con las emociones (rabia, ira, felicidad). Esta actividad tiene una intención lúdica de aprendizaje, donde, en forma colaborativa, los alumnos van integrando conocimiento sobre la ubicación y forma de estas estructuras cerebrales. De esta forma, representan la base biológica de la conducta violenta, adictiva (vía de la recompensa), y explica en parte el mecanismo de la motivación.

Finalmente, relaciona cómo algunos sentidos como el olfato pueden entrar directamente al sistema límbico para generar una respuesta emocional, explicando la base neuropsicológica de la aromaterapia.

Sistema de Protección Financiera para
Diagnósticos y Tratamientos de Alto Costo

Ley Ricarte Soto




CUENTA PÚBLICA

webpay plus



Red compra

CASINO
FUNCIONARIOS



Requisitos de acceso a
comité ética asistencial

PREVENCIÓN DE RIESGOS
Salud Ocupacional y Gestión
Ambiental HHA



TRABAJE CON
NOSOTROS

SISTEMA DE INFORMACIÓN DE EXÁMENES DE
LABORATORIO

SIEL

centro

- Archivo de noticias